

MAISON-PHARE

À la manière d'un phare au blanc immaculé, plantée sur une dune en surplomb de la plage et de l'océan, la maison domine des kilomètres de côte sauvage, près du village d'Yzerfontein. Cerné par le tumulte des vagues et par les mouettes qui viennent se poser sur les rochers, l'endroit s'inscrit au cœur d'une nature préservée.

DU BOUT DU MONDE

Plantée au bout du monde, cette maison à portée de vagues et d'écume concilie simplicité poétique et sens inné de l'aménagement d'intérieur. Ample, intelligente, vivante, elle rayonne d'amitié et de douceur de vivre à partager. Surplombant l'océan, elle dédie son esprit d'ouverture et sa transparence à une nature prodigieuse et protégée.

PAR Laurence Dougier PHOTOS Nicolas Mathéus

IMMACULÉE

Installée sur un terrain dominant la mer et la lande sauvage, la maison a été bâtie autour des idées et du talent d'Evi et Jochem Elsner (Home Concept). Devant l'entrée, Evi a conçu un jardin sec peuplé de plantes endémiques, fynbos, succulentes et aloe vera, d'un bassin où les oiseaux viennent se désaltérer, et de grands pots de terre cuite qu'elle chine depuis des années. Réalisées par Jochem, les portes coulissantes en bois brut sont à l'image de celles des granges alentours.





DE BRIQUES ET DE BROC

PAGE DE GAUCHE
Toiture en tôle ondulée, charpente apparente en bois brut et murs en briques passées à la chaux.

La simplicité est de mise dans la maison baptisée «La grange». Tout ici a été imaginé, construit et décoré par Evi et Jochem Elsner avec souvent des matériaux de récupération et du mobilier chiné.

Portes, tables, chaises, fauteuils club... tout a été déniché en salle des ventes, dans des brocantes du coin et aux puces de Milnerton. Seul le grand canapé en coton crème a été acheté

chez Block & Chisel au Cape, et les suspensions ont été réalisées par Evi. Pour profiter du panorama, trois baies en acier ont été réalisées sur mesure par un ferronnier voisin.

PAGE DE DROITE
Curieuse, chineuse, Evi a collecté des pots en grès, des vases en verre, des paniers du Mozambique, un balai en paille, une ancienne table sur laquelle ont été

fixées des roulettes en métal, et fait sécher des fleurs de fynbos. Les murs de briques sont patinés à la chaux.



DEDANS-DEHORS

1. Dans un décor sauvage, la plage s'étend sur des kilomètres de sable, de rochers et de vagues.
2. Evi et Jochem Elsner ont réalisé une vaste cuisine fonctionnelle et

conviviale. Tout est rangé dans de grands paniers chinois, glissés dans les casiers en briques ou posés à portée de main sur le plan de travail en planches de sapin brut. Réfrigérateur noir, Smeg, four, Bosch, planches

à découper, chinées dans des brocantes. Sur la table, assiettes et plat en céramique blanche confectionnés par Evi, coupe en bois, Salt à Yzerfontein.

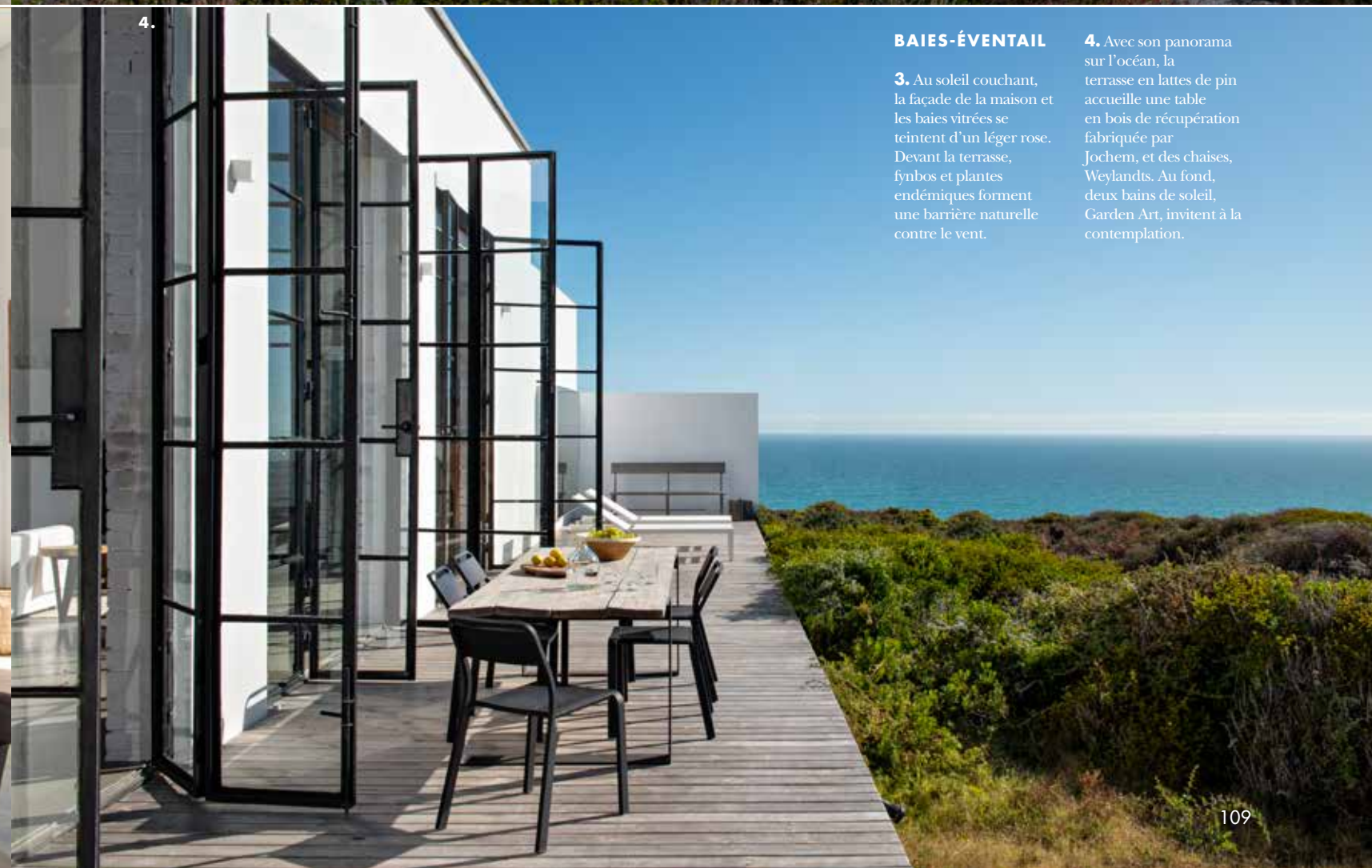


1.

2.



3.



4.

BAIES-ÉVENTAIL

3. Au soleil couchant, la façade de la maison et les baies vitrées se teintent d'un léger rose. Devant la terrasse, fynbos et plantes endémiques forment une barrière naturelle contre le vent.

4. Avec son panorama sur l'océan, la terrasse en lattes de pin accueille une table en bois de récupération fabriquée par Jochem, et des chaises, Weylandts. Au fond, deux bains de soleil, Garden Art, invitent à la contemplation.



1. 2.



FENÊTRE-TABLEAU en lin gaufré, Haomy, coussins en lin, Maison de Vacances, et large coussin en chanvre, Divine Design. Chaise vintage en bois laqué noir, chinée dans une brocante de la région.



L'emplacement est aussi beau que rare, même en Afrique du Sud où l'espace n'est pas compté. Au Cap, l'Atlantique est un vaste infini d'eau turquoise, les rivages ressemblent un peu au maquis corse, les maisons des bords de mer ont d'abord été de simples bungalows en bois, remplacés au fil du temps par des constructions basses aux larges ouvertures. À Yzerfontein, sur la côte ouest, non loin de la longue route qui mène en Namibie, Evi et Jochem Elsner ont d'abord songé à un jardin sur ce terrain. « Quand la parcelle s'est libérée, l'idée initiale était de réaliser le rêve d'Evi: une serre, un potager, un poulailler à côté d'une maison déjà en place. Ensuite, nous avons décidé de bâtir un lieu, puis de le revendre. Mais le résultat nous a tellement séduits qu'il est devenu impossible de s'en séparer. » Originaires d'Allemagne et vivant en Afrique du Sud depuis plus de vingt ans, Evi et Jochem se présentent à la fois comme architectes, décorateurs d'intérieur et investisseurs. Nombreux sont ceux à leur faire confiance dans la région. Leur société Home Concept s'est construit une belle réputation, entre savoir-faire et savoir-être. Une expérience qu'Evi décrit comme axée sur les « facilités de vie » ou l'addition dans leurs projets des notions d'équipements, de confort, et d'atmosphère détendue et lumineuse. « Même pour une habitation principale nous aimons que règne un esprit de maison de vacances », résume Evi. Après quinze ans de l'autre

côté du Cap, en bordure de l'océan Indien, les Elsner sont tombés amoureux d'Yzerfontein il y a sept ans: « Un endroit idyllique et peu fréquenté. Se réveiller au son de la mer est un privilège à savourer chaque jour. Tout comme la proximité avec des autruches en liberté, des dassies, des bokkies, des dauphins, des baleines et des phoques. » La maison est surnommée « La grange », sans doute en référence aux grandes portes d'entrée en bois et aux minuscules fenêtres. Passé l'entrée, se découvre un espace ample, où la lumière pénètre à travers le toit en verrières inclinées et, côté mer, par des fenêtres allant du sol au plafond. « J'aime préciser que c'est un endroit aménagé mais pas décoré, explique Evi. C'est un mélange d'ancien et de nouveau, je suis collectionneuse quasi compulsive. Notre garage est rempli de pièces que j'ai trouvées dans des boutiques de seconde main et des magasins d'antiquités. Je recycle des vieilles tôles de toit qui recouvrent l'intérieur du plafond jusqu'aux portes de notre ancienne maison, magnifiques, qui venaient d'Argentine et qui nous ont suivis jusqu'ici! J'ai toujours été attirée par les vieux bâtiments. Il faut dire qu'en Allemagne j'ai vécu dans un ancien monastère. » Autour d'un bon sens dénué d'extravagance, de superflu, l'accent est mis sur l'esprit et l'âme des lieux. « Il n'y a pas de télévision pour une raison très simple: elle n'est pas nécessaire, conclut Evi. Ici, on vient pour le spectacle de la mer, celui d'une nature préservée, pour l'air vivifiant, pour les moments de partage autour du four à pizza, des deux cheminées et pour simplement profiter de la vie. »

TÊTE DE LIT ÉCRAN

1. Aménagées de part et d'autre de la maison, les deux chambres disposent chacune d'une salle de bain dissimulée derrière la tête de lit. Tapis et lampe, Weylandts au Cap, table de chevet, chinée. Coussins en lin, Maison de Vacances, et plaid en lin froissé, Haomy.
2. Baignée de soleil, la douche est équipée d'une robinetterie noire mat, Bathroom Bizarre. En guise de porte-serviette, Evi Elsner a utilisé un ancien embauchoir sur lequel elle a ajouté une tige. Tabouret trépied en bois, Salt à Yzerfontein.

LES ADRESSES D'EVİ ELSNER

Pour ses sélections d'objets avec supplément d'âme, la boutique Salt à Yzerfontein. Pour son mobilier in et outdoor, ses luminaires et tapis, Weylandts au Cap. Pour ses paniers, plats, et objets réalisés à la main par des artisans, Design Africa dans le quartier de Woodstock au Cap. Pour son mobilier ancien, Anouk Furniture au Cap. Pour sa vaisselle et ses créations en céramique, Mervyn Gers. Adresses page 240